

Dönem II SEÇMELİ DERS BİLGİ PAKETİ

Programda yer alan her bir ders için AŞAĞIDAKİ FORMLARDAKİ (form III-VII) formata uygun olarak her bir ders için, **DERS BİLGİ PAKETİ** bilgilerini hazırlayınız.

Form IIIa (Türkçe): Ders Bilgileri

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı (a)	Teori (saat/hafta)	Uygulama (saat/hafta) (b)	Laboratuvar (saat/hafta)	Yerel Kredi	AKTS
Sinemada Hekim Temsilleri	TIP 823	Güz	2	2	0		4
Önkoşul(lar)-var ise							
Dersin dili	Türkçe						
Dersin Türü (c)	Seçmeli						
Dersin verilme şekli(d)	Çevirim içi						
Dersin öğrenme ve öğretme teknikleri (e)	Anlatım, Tartışma, Soru-cevap, Beyin fırtınası, Örnek Olay İncelemesi, Gösteri						
Dersin sorumlusu(ları)(f)	Prof. Dr. Nüket Örnek Büken, Doç. Dr. Önder İlgili, Dr. Öğr. Üyesi Müge Demir						
Dersin amacı (g)	Sinema gösterimlerinin tetikleyici olarak kullanılması, öğrencilerin duygularına hitap etmekte ve daha akılda kalıcı olmaktadır. Dersin amacı yerli ve yabancı sinema örneklerinden yola çıkarak hekim temsilleri hakkında tartışmalar yürütmek, hekim kimliği hakkında farkındalık yaratmaktır						
Dersin öğrenme çıktıları (h)	Dersler sonunda öğrenci, Hekim kimliğinin özelliklerini tanımlayabilecek, Hekim- hasta iletişimi hakkında bilgi sahibi olacak, Etik ikilemler karşısında hekim tutumlarının farkında olacaktır.						
Dersin içeriği (i)	Sinema örneklerinden yola çıkarak, hastayı çevresi ile bir bütün halinde gören öğrenciye, temelde hekim-hasta iletişiminde dikkat edilmesi gereken unsurlar belirtilerek hekim kimliği ve etik ikilemler karşısında hekim tutumları üzerinde durulacaktır.						
Kaynaklar (k)	<ol style="list-style-type: none">Güven T, Tıp Etiği Açısından Meslek ve Profesyonellik Kavramlarının İncelenmesi, Hacettepe Tıp Dergisi 2009; 40: 84-88.Oğuz NY. Klinik uygulamada hekim-hasta ilişkisi. Türkiye Klinikleri Tıbbi Etik Dergisi 1995; 3(2-3):59-65.Yağbasan M, Çakar F, Doktor Hasta İlişkisinde Dile ve Davranışa Dayalı İletişimsel Sorunları Belirlemeye Yönelik Bir Alan Araştırması, Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 2006; 15: 609-629.Farina J J M, a model for teaching bioethics and human rights through cinema and popular TV series: A methodological approach. Counselling Psychology Quarterly 2009; 22 (1): 105-117.LUMLERTGUL N, ark. Cinemedication: A pilot student project using movies to help students learn medical professionalism. Medical Teacher 2009; 31: e327–e332.Blasco PB, Moreto G, Teaching Empathy through Movies: Reaching Learners' Affective Domain in Medical Education. Journal of Education and Learning; 2012; 1 (1): 22-34.						

Form IIIb (İngilizce): COURSE INFORMATION

Course Name	Code	Semester	Theory (hours/week)	Application (hours/week)	Laboratory (hours/week)	National Credit	ECTS
Representations of Physicians in Cinema	TIP 823	Autumn	2	2			4
Prequisites							
Course language	Turkish						
Course type	Elective						
Mode of Delivery	Face to face						
Learning and teaching strategies	Lecture, Question and Answer, Brain Storming, Case Study, Demonstration						
Instructor (s)	Prof. Dr. Nüket Örnek Büken, Assoc. Prof. Dr. Önder İlgili, Asst. Prof. Dr. Müge Demir						
Course objective	Using movies as teaching tools can enhance the learning process. The aim of this lesson is by discussing various representations of physicians in Turkish and foreign movies to ensure that students gain awareness towards professional identity of physician						
Learning outcomes	At the end of the lectures students be able to Describe components of professional identity of physician, Understand importance of physician-patient communication Aware attitudes of physicians in the face of ethical dilemmas						
Course Content	Based on physician and patient samples from movies, put emphasis on seeing the whole patients in the context of their current circumstances; essential elements of physician-patient relationship; professional identity of physician and attitudes of physicians in the face of ethical dilemmas.						
References	<ol style="list-style-type: none">1. Güven T. Examining the concepts of profession and professionalism from the perspective of medical ethics [Tıp Etiği Açısından Meslek ve Profesyonellik Kavramlarının İncelenmesi], Hacettepe Tıp Dergisi 2009; 40: 84-88.2. Oğuz NY. Physician-patient relationship in clinical practice. [Klinik uygulamada hekim-hasta ilişkisi]. Türkiye Klinikleri Tıbbi Etik Dergisi 1995; 3(2-3):59-65.3. Yağbasan M, Çakar F. A survey towards the language and behaviour-based problems in doctor-patient communication [Doktor Hasta İlişkisinde Dile ve Davranışa Dayalı İletişimsel Sorunları Belirlemeye Yönelik Bir Alan Araştırması]. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi 2006; 15: 609-629.4. Farina JJM. A model for teaching bioethics and human rights through cinema and popular TV series: A methodological approach. Counseling Psychology Quarterly 2009; 22 (1): 105-117.5. Lumlertgul N et al. Cinemeducation: A pilot student project using movies to help students learn medical professionalism. Medical Teacher 2009; 31: e327–e332.6. Blasco PB, Moreto G, Teaching Empathy through Movies: Reaching Learners' Affective Domain in Medical Education. Journal of Education and Learning; 2012; 1 (1): 22-34.						

Form IVa (Türkçe): Haftalara göre işlenecek konular

Dersler (2 saatlik)	Tartışılacak işlenecek konular
1. Hafta	Tanışma, beklentilerin alınması, kaynak paylaşımı Tıp etiği açısından meslek ve profesyonellik, Hekim kimliği, ödev konusunun paylaşılması
2. Hafta	Hekimliğin sınırları konusunda film gösterimi
3. Hafta	Tartışma
4. Hafta	Araştırmacı hekim kimliğinin ve araştırmada aydınlatılmış onam kavramlarının tartışılması
5. Hafta	Tartışma
6. Hafta	Danışman hekim rolü konusunda film gösterimi
7. Hafta	Tartışma
8. Hafta	Hekim kimliği üzerinden erdemler konusunda film gösterimi
9. Hafta	Tartışma
10. Hafta	Hekim hasta ilişkisi konusunda film gösterimi
11. Hafta	Tartışma
12. Hafta	Türk filmlerindeki hekim kimliğinin değişimi üzerine örnekler
13. Hafta	Tartışma
14. Hafta	Sınava hazırlık
15. Hafta	Genel sınav

Form IVb (İngilizce): Course outline weekly

Weeks	Topics
1.	Meeting, sharing of expectations, lecture resources Medicine and professionalism from medical ethics perspective; identity of physician, selection of assignments
2.	Film presentation about understanding the limits of physician
3.	Discussion
4.	Film presentation about the role of physician as researcher and informed consent for researches
5.	Discussion
6.	Film presentation about the role of physician as counselor
7.	Discussion
8.	Film presentation about virtues of physicians
9.	Discussion
10.	Film presentation about the physician patient relationship
11.	Discussion
12.	Samples for changing identity of physicians in Turkish Movies
13.	Discussion
14.	Preparation to exam
15.	Final exam

Form VIa: AKTS (Öğrenci İş Yüğü) Tablosu

Etkinlikler	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü
Ders Süresi	15	2	30
Laboratuvar	-	-	-
Uygulama	-	-	-
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması	-	-	-
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön Çalışma, pekiştirme, vb)*	-	-	-
Sunum / Seminer Hazırlama	-	-	-
Proje	-	-	-
Ödevler	1	30	30
Ara sınavlara hazırlanma süresi			
Genel sınava hazırlanma süresi (sınav süresi dahil)	1	60	60
Toplam İş Yüğü			120

Form VIb (İngilizce): WORKLOAD AND ECTS CALCULATION

Activities	Number	Duration (hour)	Total Work Load
Course Duration	15	2	30
Laboratory	-	-	-
Application	-	-	-
Specific practical training			
Field activities	-	-	-
Study Hours Out of Class (Preliminary work, reinforcement, etc)*	15	2	30
Presentation / Seminar Preparation			
Project	-	-	-
Homework assignment	1	30	30
Midterms (Study duration)			
Final Exam (Study duration including the exam)	1	30	30
Total Workload			120

*Sınıf dışı çalışma süresi hesaplanırken her teorik ders saati için %75-100 oranında, uygulama ve laboratuvarlar için %30-50 oranında hesaplanmalıdır. Sunum, proje ve ödev için etkinliğin özellikleri göz önünde bulundurulmalıdır.

Form VIIa (Türkçe): DERSİN ÖĞRENME ÇIKTILARININ PROGRAM YETERLİLİKLERİ İLE İLİŞKİLENDİRİLMESİ

Program yeterlilikleri	Katkı düzeyi*				
	1	2	3	4	5
Hastalıkların klinik karar verme ve yönetim süreçlerini kanıta dayalı tıp uygulamaları rehberliğinde değerlendirir.	X				
Sağlık ve hastalık kavramlarını bireysel ve toplumsal bağlamda tanımlar, sağlık arayışı ve sağlığın korunması davranışlarını açıklar.		X			
Ulusal sağlık hizmet sunumu ve idari süreçlerini açıklar.					
Başvuran/hasta ve yakınlarından tıbbi öykü alır.					
Bireylerin fizik muayenesini yapar, tanısal testlerini değerlendirir, tanı ve tedavi süreçlerini yönetir.					
Mesleki ve toplumsal değişimlere yönelik bilimsel ve teknolojik yenilenmelerden yararlanarak yaşam boyu öğrenme davranışını gösterir.			X		
Hizmet sunduğu birey ve toplumda dil, din,ırk, cinsiyet, sosyal ve kültürel ayırım yapmaksızın mesleki değerler, etik ilkeler ve yasal düzenlemeler çerçevesinde hekim olarak sorumluluklarını yerine getirir.					X
Bireysel ve toplumsal boyutta sağlığın korunması ve geliştirilmesi, hastalıkların yönetilmesi süreçlerinde meslektaşları ve diğer sağlık çalışanları ile ekip çalışması yapar.		X			
Bireyin ve toplumun sağlığının korunması ve geliştirilmesi ve sağlık hizmet sunumunun sorumluluğunu üstlendiği kişi ve/ya kişiler yararına gerçekleşmesi konusunda savunuculuk yapar.	X				

*1 En düşük, 2 Düşük, 3 Orta, 4 Yüksek, 5 Çok yüksek